



ПОЛОЖЕННЯ

Про проведення Міжнародного фестивалю моно вистав “Відлуння”.

1. Мета і завдання Фестивалю:

Моножанр – як вид театрального мистецтва нині має статус чи не найактуальнішого жанру у світі. У наш час технічного прогресу людина з її проблемами, болями і радощами потребує тепла і довіри, прагне аналізу власних почуттів, жадає уваги до свого духовного світу. Глядачам важливо побачити митця на рівні простягнутої руки, проїнятися його духовністю, відчутти себе безпосереднім співрозмовником актора, зрозуміти, що ця сповідь звернена саме до нього. Тому моно вистави все більше і більше зацікавлюють глядачів, а актори різних країн з великим бажанням відгукуються на ці духовні потреби і запити. Мономистецтво володіє необмеженими творчими можливостями.

Міжнародний Фестиваль «Відлуння», створений 1999 року, ставить перед собою завдання ознайомлення широкого глядацького загалу з кращими досягненнями в галузі світового театрального мономистецтва, розвитку цього жанру в Україні й сприяння більш активній інтеграції українського театру в європейський культурний контекст.

Цей фестиваль є єдиним від України членом Міжнародного Форуму Монотеатру при МІТ, ЮНЕСКО, до якого входять лише десять фестивалів з усього світу.

2. Засновник Фестивалю : Мазур Ніна - театрознавець, відомий театральний критик, драматург, член Германського Центру Міжнародної асоціації театральних критиків (ІАТС), Міжнародної Асоціації письменників та публіцистів, Міжнародної Ради по Танцю (СІД, UNESCO).

Віце-Президент Міжнародного Форуму Монотеатру та член Міжнародного Форуму Фестивалів (ІФФ) при Міжнародному Інституті Театру, ЮНЕСКО.

Консультант багатьох міжнародних європейських театральних фестивалів. (Свідоцтво про реєстрацію авторських прав № 20552 від 15.05.2007 , видане ДДІВ м.Київ.)

3. Місце і час проведення Фестивалю:

Фестиваль проводиться з 1999 року в Україні (м.Київ). З 2008 року місце проведення фестивалю переміщається на Поділля, до м. Хмельницького і проходить на базі Хмельницького монотеатру «КУТ».

4. Керівництво та організація Фестивалю.

Усіма питаннями організації та проведення фестивалю займається керівництво фестивалю **Президент–художній керівник Ніною Мазур** та **Директор Фестивалю** –керівник та актор моно театру «КУТ» **Володимиром Смотрителем**. Оргкомітет призначається керівництвом та затверджується окремо.

5. Експертна група Фестивалю:

Складається з визнаних професіоналів – міжнародних діячів театру, кількістю 5 чоловік.

6. В рамках Фестивалю проводиться:

Пресконференція для засобів ЗМІ, круглий стіл театральних критиків, круглий стіл директорів фестивалів моно вистав – членів міжнародної мережі фестивалів “one-man-show”, а також культурні заходи для учасників Фестивалю.

7. Учасники:

У Фестивалі беруть участь від 7 до 10 театральних колективів з різних країн світу, репертуарна афіша складається керівництвом Фестивалю.

8. Фінансування:

Фінансування фестивалю відбувається при підтримці Хмельницької міської Ради згідно кошторису та за рахунок спонсорських і благодійних пожертвувань.

Фестиваль забезпечує учасникам фестивалю проживання, харчування та транспортні послугами в межах України.

9 Нагородження учасників.: Всі учасники фестивалю нагороджуються дипломами у визначених номінаціях, згідно таємного рішення експертною групою та пам'ятними призами.