

**ЗАТВЕРДЖУЮ:**  
Начальник управління культури і туризму  
Хмельницької міської ради  
**А. РОМАСЮКОВ**

**ПОЛОЖЕННЯ**  
**V Всеукраїнського конкурсу**  
**бандурного мистецтва**  
**«І задзвеніли струни...»**

**Хмельницький**  
**2024**

## **I. Мета конкурсу**

- 1.1. Популяризація національного музичного інструменту бандури серед дітей та молоді;
- 1.2. Удосконалення майстерності виконання;
- 1.3. Підтримка молодих талановитих виконавців-бандуристів.

## **II. Загальні положення**

2.1. Всеукраїнський конкурс бандурного мистецтва заснований управлінням культури і туризму Хмельницької міської ради та Хмельницькою школою мистецтв «Райдуга».

## **III. Організатори конкурсу**

- Управління культури і туризму Хмельницької міської ради;
- Хмельницька школа мистецтв «Райдуга».

## **IV. Учасники конкурсу:**

Для участі в конкурсі запрошуюються учні класів бандури мистецьких шкіл.

## **V. Номінації та репертуарні вимоги конкурсу**

5.1. Конкурс проводиться у наступних **номінаціях**:

- бандурист-співак;
- бандурист-інструменталіст;
- ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети)

5.2. Конкурсні прослуховування проходять у **трьох вікових категоріях**:  
**солісти**:

- молодша (6-9 років);
- середня (10-12 років);
- старша (13-15 років).

**ансамблі**:

- до 12 років
- 13-15 років

5.3. Конкурсні **вимоги**:

– учасники молодшої та середньої категорій у номінації «бандурист-співак» (солісти) виконують два вокальних різнохарактерних твори. Учасники старшої категорії у номінації «бандурист-співак» (солісти) виконують дві різнохарактерні пісні та один інструментальний твір;

– учасники номінації «бандурист-інструменталіст» (солісти) виконують два інструментальних різнохарактерних твори;

– учасники номінації «ансамблі» виконують один інструментальний і один вокальний твір.

## **VI. Журі конкурсу**

6.1. Склад журі конкурсу формується оргкомітетом. До складу журі входять висококваліфіковані фахівці, провідні діячі культури і мистецтв міста

6.2. Журі конкурсу має право:

- присудити Гран-прі конкурсу;
- розділити звання «лауреат» (I, II, III ступеня) між учасниками у кожній номінації;
- аналізувати творчий рівень виступів, надавати методичні рекомендації викладачам конкурсантів.

6.3. Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.

## **VII. Порядок проведення конкурсу**

7.1. Конкурс проходить у два тури: I – 29 листопада 2024 р. (безкоштовно), II – 7 грудня 2024 р. (благодійний внесок);

У першому турі – відеозапис виконання конкурсних творів або посилання на YouTube; другий тур відбудеться 7 грудня 2024 р.

Для участі у конкурсі необхідно до 20 листопада 2024 року (включно) подати до оргкомітету заявку за встановленим зразком (Додаток 1), копію свідоцтва про народження дитини в електронному вигляді та відеозапис.

*e-mail:* [Rayduga-art-school@email.ua](mailto:Rayduga-art-school@email.ua)

## **VIII. Фінансові умови конкурсу**

8.1. Учасники II туру конкурсу сплачують благодійний внесок у сумі 250,0 грн. у день проведення конкурсу, або на картку:

Приватбанк

5168745643334284

Тулінцева Тетяна Петрівна (генеральний директор ГО «Фестивальна Україна»)

**Телефони для довідок: 78-39-34; +38(067) 395-25-12; +38(097) 907-12-31.**

Результати конкурсу будуть оприлюднені **14 грудня 2024 року** на сайті Хмельницької школи мистецтв «Райдуга» та на сторінках школи у **Facebook** та **Instagram**.

**ЗАЯВКА**  
для участі у V Всеукраїнському конкурсі  
бандурного мистецтва «І задзвеніли струни...»

Учасник (прізвище, ім'я без скорочень) \_\_\_\_\_

Дата народження \_\_\_\_\_

Назва навчального закладу \_\_\_\_\_

контактний телефон \_\_\_\_\_

вікова категорія \_\_\_\_\_

номінація \_\_\_\_\_

викладач (ПІБ повністю) \_\_\_\_\_

концертмейстер (ПІБ повністю) \_\_\_\_\_

ПРОГРАМА:

Посилання на YouTube